

# 第一单元

美丽的校园，  
成长的摇篮，  
梦想启航的地方。



- 阅读时，关注有新鲜感的词语和句子。
- 体会习作的乐趣。

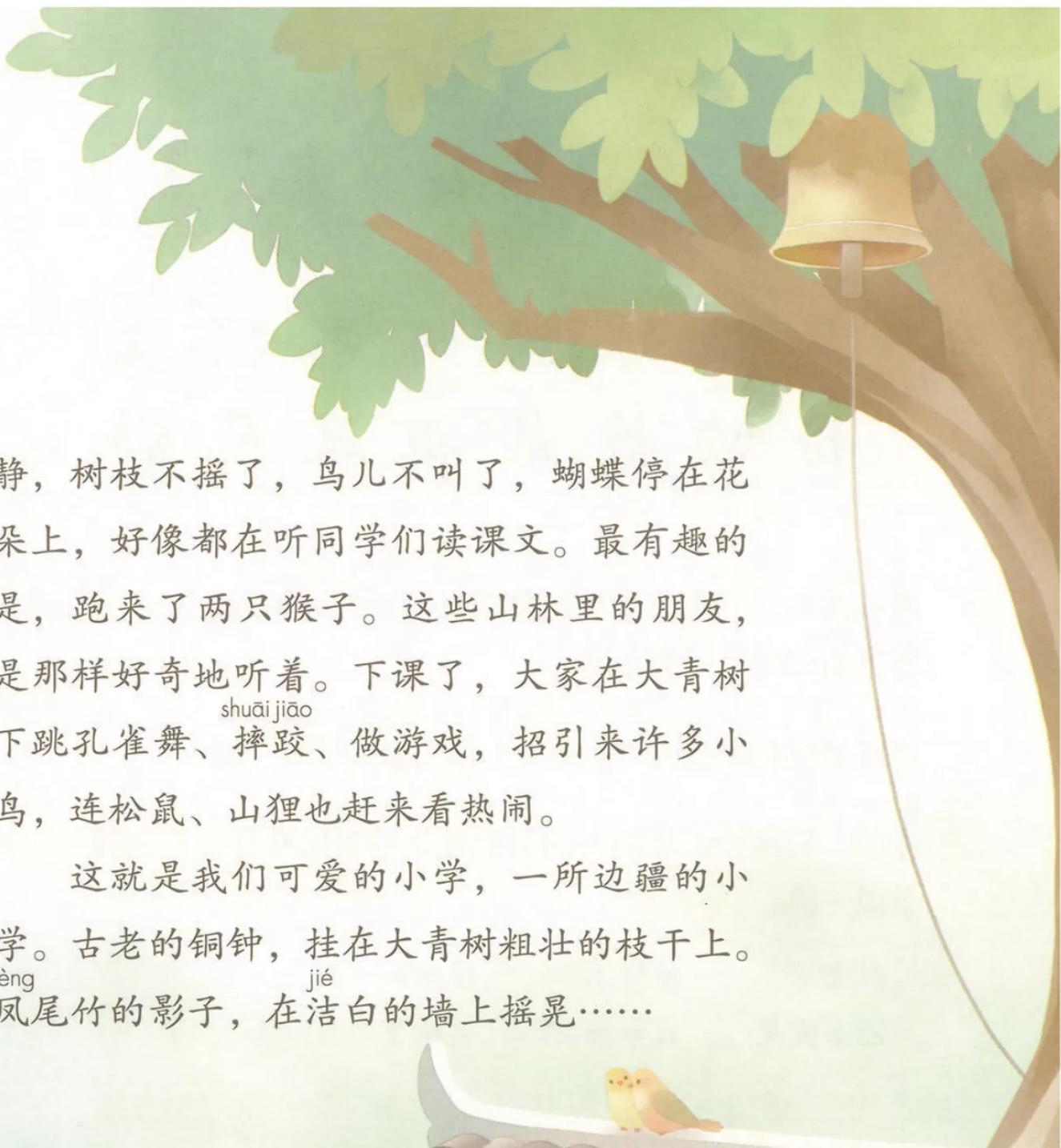
## ① 大青树下的小学

早晨，从山坡上，从坪坝里，从一条条开着绒球花和太阳花的小路上，走来了许多小学生，有汉族的，有傣族的，有景颇族的，还有阿昌族和德昂族的。大家穿戴不同，来到学校，都成了好朋友。那鲜艳的服装，把学校打扮得绚丽多彩。同学们向在校园里欢唱的小鸟打招呼，向敬爱的老师问好，向高高飘扬的国旗敬礼。

“当，当当！当，当当！”大青树上的铜钟敲响了。

上课了，不同民族的小学生，在同一间教室里学习。大家一起朗读课文，那声音真好听！这时候，窗外十分安

本文作者吴然，选作课文时有改动。



静，树枝不摇了，鸟儿不叫了，蝴蝶停在花朵上，好像都在听同学们读课文。最有趣的是，跑来了两只猴子。这些山林里的朋友，是那样好奇地听着。下课了，大家在大青树下跳孔雀舞、摔跤、做游戏，招引来许多小鸟，连松鼠、山狸也赶来看热闹。

这就是我们可爱的小学，一所边疆的小学。古老的铜钟，挂在大青树粗壮的枝干上。凤尾竹的影子，在洁白的墙上摇晃……



bà hàn yàn bàn yáng dú shuāi jiāo fèng jié  
坝 汉 艳 扮 扬 读 摔 跤 凤 洁

晨	绒	球	汉	阿	昌	艳	装
扮	读	静	鼠	粗	凤	尾	影

- ① 朗读课文，一边读一边想象课文描写的画面。在文中画出有新鲜感的词句和同学交流。
- ② 这所学校有哪些特别的地方？用自己的话说一说。
- ③ 你的学校是什么样的？同学们在学校里做些什么？选择一个场景说一说。

教室里      操场上      花坛边  
图书室里    教学楼前    大树下

上课的时候……

放学了……

### 资料袋



傣族



景颇族



阿昌族



德昂族

## ② 花的学校

当雷云在天上轰响，六月的阵雨落下的时候，湿润的东风走过荒野，在竹林中吹着口笛。

于是，一群一群的花从无人知道的地方突然跑出来，在绿草上跳舞、狂欢。

妈妈，我真的觉得那些花朵是在地下的学校里上学。

他们关了门做功课。如果他们想在放学以前出来游戏，他们的老师是要罚他们站墙角的。

雨一来，他们便放假了。

树枝在林中互相碰触着，绿叶在狂风里簌簌地响，雷云拍着大手。这时，花孩子们便穿了紫的、黄的、白的衣裳，冲了出来。

你可知道，妈妈，他们的家是在天上，在星星所住的地方。

你没有看见他们怎样地急着要到那儿去吗？你不知道他们为什么那样急急忙忙吗？

我自然能够猜得出他们是对谁扬起双臂来，他们也有他们的妈妈，就像我有我自己的妈妈一样。

---

本文作者是印度的泰戈尔，译者郑振铎，选作课文时有改动。

huāng dí fá jià shang  
荒 笛 罚 假 裳

轰	响	荒	笛	舞	狂	罚	墙
假	互	触	紫	够	猜	扬	臂

- ① 朗读课文，想象花“在绿草上跳舞、狂欢”的情景。
- ② 读课文的时候，你注意到下面加点的部分了吗？
- ◇ 湿润的东风走过荒野，在竹林中吹着口笛。
  - ◇ 树枝在林中互相碰触着，绿叶在狂风里簌簌地响，雷云拍着大手。
- ③ “雨一来，他们便放假了。”你喜欢这样的表达吗？请你照样子写一写，如，“清风一吹，他们……”“蝴蝶一来，他们……”。

#### 资料袋

泰戈尔，享誉世界的印度诗人、哲学家，曾获1913年诺贝尔文学奖。他有《飞鸟集》《园丁集》等五十多部诗集出版。本文选自泰戈尔的散文诗集《新月集》。



### 3\* 不懂就要问

默读课文，想想课文讲了一件什么事，和同学交流你对这件事的看法。把有新鲜感的词句画下来和同学交流。

孙中山小时候在私塾<sup>sī shú</sup>读书。那时候上课，先生念，学生跟着念，<sup>yī</sup>咿咿呀呀，像唱歌一样。学生读熟了，先生就让他们一个一个地<sup>bèi sòng</sup>背诵。至于书里的意思，先生从来不讲。

一天，孙中山来到学校，<sup>lì</sup>照例把书放到先生面前，流利地背出昨天所学的功课。先生

听了，连连点头。接着，先生在孙中山的书上又<sup>quān</sup>圈了一段，他念一句，叫孙中山念一句。孙中山会读了，就回到座位<sup>liàn</sup>上练习背诵。孙中山读了几遍，就背下来了。可是，书里说的是什么意思，他一点儿也不懂。孙中山想：这样糊里糊涂<sup>hú tú</sup>地背，有什么用呢？于是，他壮着胆子站起来，问：“先生，您刚才让我背的这段书是什么意思？请您给我讲讲吧！”



本文选自《新学制小学教科书高级国语读本第一册》，选作课文时有改动。

这一问，把正在摇头晃脑高声念书的同学们吓呆了，课堂里霎时变得鸦雀无声。

先生拿着戒尺，走到孙中山跟前，厉声问道：“你会背了吗？”

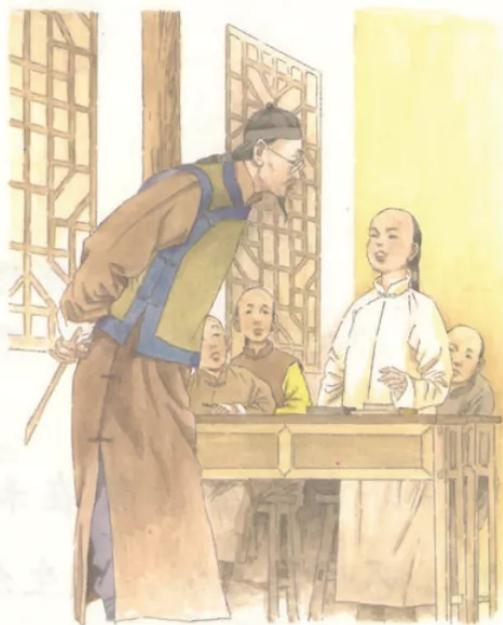
“会背了。”孙中山说着，就把那段书一字不漏地背了出来。

先生收起戒尺，摆摆手让孙中山坐下，说：“我原想，书中的道理，你们长大了自然会知道的。现在你们既然想听，我就讲讲吧！”

先生讲得很详细，大家听得很认真。

后来，有个同学问孙中山：“你向先生提出问题，不怕挨打吗？”

孙中山笑了笑，说：“学问学问，不懂就要问。为了弄清楚道理，就是挨打也值得。”



bèi sòng lì quān duàn liàn hú tú dāi jiè lì ái chǔ  
背 诵 例 圈 段 练 糊 涂 呆 戒 厉 挨 楚

略读课文可以读得粗略一些，了解课文大意就行。

如果有个别的字不认识、个别的词语不理解，也没有关系。

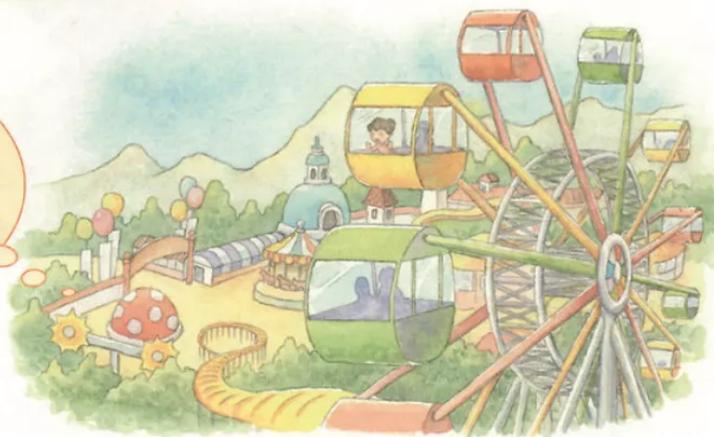
## 我的暑假生活

暑假你是怎么度过的？经历了哪些新鲜事？和同学分享一下吧！



我跟爷爷奶奶学会了做简单的农活。现在我会摘茄子，还会给菜地锄草……

爸爸带我去去了游乐园。这是我第一次坐摩天轮，从空中往下看，视野一下子开阔了，地上的人和车都变小了……



想好要讲的内容以后，先试着给家人讲一讲，听听他们有什么建议。

和同学交流的时候，要把自己的经历讲清楚。讲的时候可以出示相关的图片或实物，帮助别人更好地理解你讲的内容。

- 选择别人可能感兴趣的内容讲。
- 借助图片或实物讲。

## 习 作

### 猜猜他是谁

我们来做一个“猜猜他是谁”的游戏吧！

选择一个同学，用几句话或一段话写一写他。不能在文中出现他的名字，但是要让别人读了你写的内容就能猜出你写的是谁。

他的头发又黑又硬，一根根向上竖着……

他特别爱笑，一个小笑话就能让他笑个不停……

他关心班里的每个人。有一次我数学没考好，心情不好，他主动来安慰我，还送给我一盒酸奶……

他酷爱踢足球，也喜欢跑步，经常能在操场上看到他奔跑的身影……



你选的是谁？他有哪些特别的地方？选择一两点写下来。

写的时候，注意开头要空两格。写好以后，读给同学听，看看他们能不能猜出你写的是谁。也可以把全班同学的习作贴在墙报上，大家一起来猜一猜。

## 交流平台

窗外十分安静，树枝不摇了，鸟儿不叫了，蝴蝶停在花朵上，好像都在听同学们读课文。

我在读书时，常常读到一些很有新鲜感的词句。

我愿意我是一个更夫，整夜在街上走，提了灯去追逐影子。

看到这样的词句，我会多读几遍，然后抄写下来。

## 词句段运用

下面的成语有什么特点？和同学交流你的发现。

摇头晃脑    披头散发    张牙舞爪    提心吊胆  
面红耳赤    手忙脚乱    眼疾手快    口干舌燥

怎样朗读能更好地表达句子的意思？想一想，练一练，然后和同学交流。

- ◇ 妈妈，我真的觉得那些花朵是在地下的学校里上学。
- ◇ 书里说的是什么意思，他一点儿也不懂。
- ◇ 孙中山笑了笑，说：“学问学问，不懂就要问。为了弄清楚道理，就是挨打也值得。”

① 在班里组织几个兴趣小组吧！试着给每个兴趣小组取个响亮的名字，吸引有相同爱好的同学一起开展活动。



篮球侠



巧手剪纸组



鲲鹏航模队



探索者小队



黑白棋社

我为兴趣小组取的名字能体现出活动的特点。

我在名字中加入有个性的词语，让人一看就能记住。

## 日积月累



### 所见

[清]袁枚

mù  
牧童骑黄牛，  
                    zhèn      yuè  
歌声振林樾。  
意欲捕鸣蝉，  
忽然闭口立。

## 第二单元

金秋的阳光，  
洒在树叶上，  
洒在花瓣上，  
也洒在我们的心上。

- ◎ 运用多种方法理解难懂的词语。
- ◎ 学习写日记。

## 4 古诗三首

### 山 行

táng mù  
[唐] 杜 牧

远上寒山<sup>①</sup>石径斜，  
白云生<sup>②</sup>处有人家。  
停车坐<sup>③</sup>爱枫林晚，  
霜叶红于二月花。

注释

- ① [寒山] 深秋时节的山。
- ② [生] 产生，生出。
- ③ [坐] 因为。

### zèng liú 赠刘景文<sup>①</sup>

sòng sū shì  
[宋] 苏 轼

荷尽已无擎<sup>②</sup>雨盖，  
菊残犹有傲霜枝。  
一年好景君<sup>③</sup>须记，  
最是橙黄橘绿时。

注释

- ① [刘景文] 诗人的好朋友。
- ② [擎] 举，向上托。
- ③ [君] 对对方的尊称，相当于“您”。

# 夜书所见

shào  
[宋] 叶绍翁

xiāo  
萧萧<sup>①</sup>梧叶送寒声，  
江上秋风动客情。  
知有儿童挑<sup>②</sup>促织<sup>③</sup>，  
夜深篱落<sup>④</sup>一灯明。

注释

- ① [萧萧] 这里形容风吹梧桐叶发出的声音。
- ② [挑] 用细长的东西拨弄。
- ③ [促织] 蟋蟀，也叫蚰蚰。
- ④ [篱落] 篱笆。

jìng xié zèng liú cán yóu ào jūn chéng jú tiāo  
径斜赠刘残犹傲君橙橘挑

寒	径	斜	霜	赠	刘	菊	残
犹	傲	君	须	橙	橘	挑	

- ① 有感情地朗读课文。背诵课文。默写《山行》。
- ② 这三首诗写的是哪个季节的景色？你是从哪些地方发现的？
- ③ 结合注释，用自己的话说说下面诗句的意思。
  - ◇ 停车坐爱枫林晚，霜叶红于二月花。
  - ◇ 一年好景君须记，最是橙黄橘绿时。

## 5 铺满金色巴掌的水泥道

一夜秋风，一夜秋雨。

我背着书包去上学时，天开始放晴了。

啊！多么明朗的天空。

可是，地面还是潮湿的，不时还能看见一个亮晶晶的水洼<sup>wā</sup>，映着一角小小的蓝天。

道路两旁的法国梧桐树，掉下了一片片金黄金黄的叶子。这一片片闪着雨珠的叶子，一掉下来，便紧紧地粘在湿漉漉<sup>lù</sup>的水泥道上了。

我走在院墙外的水泥道上。水泥道像铺上了一块彩色的地毯。这是一块印着落叶图案的、闪闪发光的地毯，从脚下一直铺到很远很远的地方，一直到路的尽头……

每一片法国梧桐树的落叶，都像一个金色的小巴掌，熨帖<sup>yù tiē</sup>地、平展地粘在水泥道上。它们排列得并不规则，甚至有些凌乱<sup>líng</sup>，然而，这更增添了水泥道的美<sup>zēng</sup>。

我一步一步小心地走着，一片一片仔细地数着。我穿着一双棕红色<sup>zōng</sup>的小雨靴<sup>xuē</sup>。你瞧，这多像两只棕红色的小鸟，在秋天金黄的叶丛间，愉快地蹦跳着、歌唱着……

本文作者张秋生，选作课文时有改动。

要不是怕上课迟到，我会走得很慢很慢的。

一夜秋风，一夜秋雨。

当我背着书包去上学时，第一回觉得，门前的水泥道真美啊！

wā yìn líng zēng zōng xuē  
洼 印 凌 增 棕 靴

铺	泥	晶	粘	院	印	案	排
列	规	则	凌	乱	棕	愉	迟



① 朗读课文。把你喜欢的句子抄写下来。

② 下面加点的词语你是用什么方法理解的？和同学交流。

◇ 啊！多么明朗的天空。

◇ 它们排列得并不规则，甚至有些凌乱。

### 小练笔

“铺满金色巴掌的水泥道”，多美的发现啊！你在上学或放学路上看到了什么样的景色？用几句话写下来吧。

### 阅读链接

从我家到小学要经过一条大街，一条曲曲弯弯的巷子。我放学回家喜欢东看看，西看看，看看那些手工作坊、布店、酱园、杂货店、爆仗店、烧饼店、卖石灰麻刀的铺子、染坊……我到银匠店里去看银匠在一个模子上鑿出一个小罗汉，到竹器厂看师傅怎样把一根竹竿做成箬草的箬子，到车匠店看车匠用硬木车旋出各种形状的器物，看灯笼铺糊灯笼……百看不厌。

——选自汪曾祺的《自报家门》



## 6 秋天的雨

秋天的雨，是一把钥匙。<sup>yào shi</sup>它带着清凉和温柔，轻轻地，轻轻地，趁你没留意，把秋天的大门打开了。

秋天的雨，有一盒五彩<sup>bīn</sup>缤纷的颜料。你看，它把黄色给了银杏树，黄黄的叶子像一把把小扇子，扇哪扇哪，扇走了夏天的炎热。它把红色给了枫树，红红的枫叶像一枚<sup>méi</sup>枚邮票，飘哇飘哇，邮来了秋天的凉爽<sup>shuǎng</sup>。金黄色是给田野的，看，田野像金色的海洋。橙红色是给果树的，橘子、柿子你挤<sup>jǐ</sup>我碰，争着要人们去摘呢！菊花仙子得到的颜色就更多了，紫红的、淡黄的、雪白的……美丽的菊花在秋雨里<sup>pín</sup>频频点头。

读到这里，我理解了“五彩缤纷”的意思。

秋天的雨，藏着非常好闻的<sup>luó</sup>气味。梨香香的，菠萝甜甜的，还有苹果、橘子，好多好多香甜的气味，都躲在小雨滴里呢！小朋友的脚，常被那香味<sup>gōu</sup>勾住。

本文作者陶金鸿，选作课文时有改动。

秋天的雨，吹起了金色的小喇叭<sup>lǎ bā</sup>。它告诉大家，冬天快要来了。小喜鹊衔来树枝造房子，小松鼠找来松果当粮食，小青蛙在加紧挖洞，准备舒舒服服地睡大觉。松柏穿上<sup>hòu</sup>厚厚的、油亮亮的衣裳，杨树、柳树的叶子飘到树妈妈的脚下。它们都在准备过冬了。

秋天的雨，带给大地的是一曲丰收的歌<sup>qǔ fēng</sup>，带给小朋友的是一首欢乐的歌。

yào shi bīn méi gōu lǎ bā hòu qǔ fēng  
钥 匙 缤 枚 勾 喇 叭 厚 曲 丰

钥	匙	盒	料	票	哇	争	梨
躲	勾	喇	叭	挖	油	曲	丰

- ① 有感情地朗读课文。背诵第2自然段。
- ② 课文从三个方面写了秋天的雨，和同学交流你最感兴趣的部分。
- ③ 想象一下，秋天的雨还会把颜色分给谁呢？照样子写一写。

它把黄色给了银杏树，黄黄的叶子像一把把小扇子，扇哪扇哪，扇走了夏天的炎热。

秋分过后，黑夜就渐渐比白天长了，缺乏阳光的寒冷时节又开始了。

田野里空荡荡的，夏天太阳所赐予的物产已经收获完毕，许多植物已经褪色或枯死。在植物和动物适应冬季以前，迁徙的季节来临了。

植物的种子和果实在传播。许多种子装备着小小的翅膀或是“降落伞”，比如蓟类植物，风把它们的种子从妈妈那里带走，吹到尽可能远的地方。地上到处都是新的种子。如果所有的种子都落在同一个地方，它们就会互相抢夺地盘和阳光。

许多幼小的动物正在成长。它们离开了父母，自己去找一处新的住所。小蜘蛛用闪闪发亮的丝将自己悬挂在空中，有时候它们远离原来的巢穴，到几公里之外搭建新家，有时候它们就直接在遇到的第一根树枝上安家。

候鸟也开始了它们的旅途。虽然人们感觉天气还暖和，但候鸟的“生物钟”却对它们说：是时候了，出发吧！它们向着太阳，飞向那白昼更长、气候更温暖的南方。燕子早早地启程了，因为它知道，要不了多久，这里将没有昆虫可吃。金翅雀是一种以蓟类植物为生的雀鸟，它会停留更长的时间，直到大雪覆盖它最爱吃的食物——蓟类植物的种子。

——选自德国乌纳·雅各布的《迁徙的季节》，顾白译

## 7\* 听听，秋的声音

有感情地朗读课文，一边读一边想象，然后和同学交流：你听到了秋天的哪些声音？

听听，  
秋的声音，  
大树抖抖手臂，  
“唰唰”，  
是黄叶道别的话音。

听听，  
秋的声音，  
蟋蟀振动翅膀，  
“嚞嚞”，  
是和阳台告别的歌韵。

一排排大雁追上白云，  
撒下一阵暖暖的叮咛；  
一阵阵秋风掠过田野，  
送来一片丰收的歌吟。

本诗作者毕国瑛，选作课文时有改动。



听听，  
走进秋，  
走进这辽阔透明的音乐厅，  
你好好地去听  
——秋的声音。

秋的声音，  
在每一片叶子里，  
在每一朵小花上，  
在每一滴汗水里，  
在每一颗饱满的谷粒里。

听听，  
秋的声音，  
从远方匆匆地来，  
向远方匆匆地去。  
听听，  
我们去听秋的声音。

---

dǒu xī shuài zhèn lüè yín liáo kuò  
抖 蟋 蟀 振 掠 吟 辽 阔

---

## 习 作

### 写日记

你写过日记吗？读读下面的日记，说说你有什么发现。

8月20日 星期一 晴

早上起床时，我发现那颗松动的牙齿更松了。我想把它摇掉，可是左摇右摇，牙齿就是不掉。唉！怎么办呢？这颗摇摇欲坠的牙齿让我感觉很难受。晚饭前，我忍不住又去晃动它，晃了几下，啊，终于掉了！

妈妈把我的这颗牙齿洗干净，收起来了。

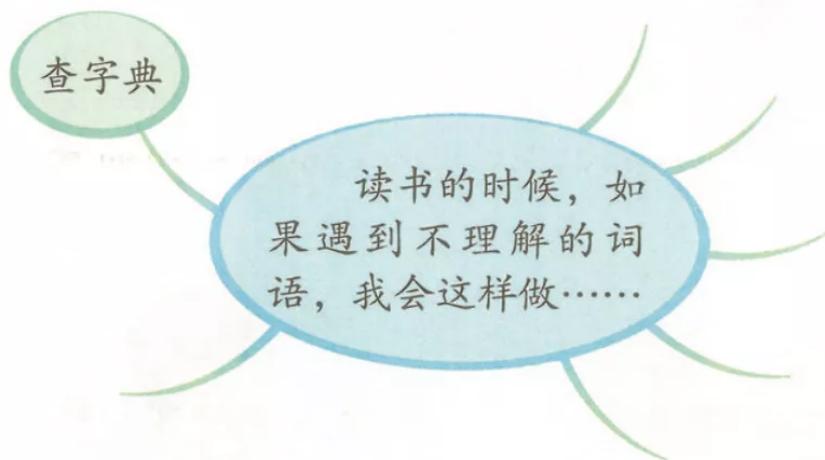
和同学交流：

- ◇ 写日记有什么好处？
- ◇ 日记里可以写些什么？
- ◇ 日记的格式是怎样的？

准备一个日记本，开始写日记吧！坚持写下去，你一定会大有收获。

## 交流平台

分小组完成下面的活动，看看哪个小组总结的方法多。



## 词句段运用

① 你会用哪些词语来形容不同的季节？写下来和同学交流。

春：暖和 春光明媚 \_\_\_\_\_  
夏： \_\_\_\_\_  
秋： \_\_\_\_\_  
冬： \_\_\_\_\_

② 说说你是用什么方法理解下面加点词语意思的。

- ◇ 听了老师的这番话，我憧憬着即将到来的一天，期待着在活动中有出色的表现。
- ◇ 小明打碎了家里的花瓶，心中有些忐忑不安，害怕爸爸妈妈会责备他。

## 书写提示



横画要写得平稳，  
竖画要写得端正。横平  
竖直，字就平稳端正。

使用钢笔，注意执  
笔姿势，把字写得规范、  
端正、整洁。



## 日积月累

秋高气爽

shuǎng

天高云淡

秋风习习

一叶知秋

金桂飘香

层林尽染

五谷丰登

果实累累

春华秋实

# 第三单元

乘着想象的翅膀，  
游历奇妙的童话王国，  
看花儿跳舞，  
听星星歌唱。



- ◎ 感受童话丰富的想象。
- ◎ 试着自己编童话，写童话。

## 8 卖火柴的小女孩

天冷极了，下着雪，又快黑了。这是一年的最后一天——大年夜。在这又冷又黑的晚上，一个乖巧guāi的小女孩，赤着脚chì在街上走着。她从家里出来的时候还穿着一双拖鞋，但是有什么用呢？那是一双很大的拖鞋——那么大，一向是她妈妈穿的。她穿过马路的时候，两辆马车飞快地冲过来，吓得她把鞋都跑掉了。一只怎么也找不着，另一只叫一个男孩捡起来拿着跑了。他说，将来他有了孩子可以用它当摇篮。

小女孩只好赤着脚走，一双小脚冻得红一块青一块的。她的旧围裙里兜着许多火柴，手里还拿着一把。这一整天，谁也没买过她一根火柴，谁也没给过她一个硬币。

可怜的小女孩！她又冷又饿，哆哆嗦嗦è duō suō地向前走。雪花落在她金黄的长头发上，那头发打成卷披在肩上，看上去很美丽，不过她没注意这些。每个窗子里都透出灯光来，街上飘着一股烤鹅é的香味，因为这是大年夜——她可忘不了这个。

本文作者是丹麦的安徒生，译者叶君健，选作课文时有改动。



她在一座房子的墙角坐下来，<sup>quán</sup> 蜷着腿缩成一团。<sup>suō</sup> 她觉得更冷了。她不敢回家，因为她没卖掉一根火柴，<sup>zhèng</sup> 没挣到一个钱，爸爸一定会打她的。再说，家里跟街上一样冷。他们头上只有个房顶，虽然最大的裂缝已经用草和破布堵住了，风还是可以灌进来。

她的一双小手几乎冻僵了。<sup>jī</sup> 啊，<sup>jiāng</sup> 哪怕一根小小的火柴，对她也是有好处的！她敢从成把的火柴里抽出一根，在墙上擦燃了，<sup>rán</sup> 来暖和暖和自己的小手吗？她终于抽出了一根。<sup>chī</sup> 火柴燃起来了，<sup>yàn</sup> 冒出火焰来了！她把小手拢在火焰上。<sup>lǒng</sup> 多么温暖多么明亮的火焰啊，简直像一支小小的<sup>là zhú</sup> 蜡烛。这是一道奇异的火光！小女孩觉得自己好像坐在一个大火炉

前面，火炉装着闪亮的铜脚和铜把手，烧得旺旺的，暖烘烘的，多么舒服啊！唉，这是怎么回事呢？她刚把脚伸出去，想让脚也暖和一下，火柴灭了，火炉不见了。她坐在那儿，手里只有一根烧过了的火柴梗。

她又擦了一根。火柴燃起来了，发出亮光来了。亮光落在墙上，那儿忽然变得像薄纱那么透明，她可以一直看到屋里。桌上铺着雪白的台布，摆着精致的盘子和碗，肚子里填满了苹果和梅子的烤鹅正冒着香气。更妙的是这只鹅从盘子里跳下来，背上插着刀和叉，摇摇摆摆地在地板上走着，一直向这个穷苦的小女孩走来。这时候，火柴灭了，她面前只有一堵又厚又冷的墙。

她又擦着了一根火柴。这一回，她坐在美丽的圣诞树下。这棵圣诞树，比她去年圣诞节透过富商家的玻璃门看到的还要大，还要美。翠绿的树枝上点着几千支明晃晃的蜡烛，许多幅美丽的彩色画片，跟挂在商店橱窗里的一个样，在向她眨眼睛。小女孩向画片伸出手去。这时候，火柴又灭了。只见圣诞树上的烛光越升越高，最后成了在天空中闪烁的星星。有一颗星星落了下来，在天空中划出了一道细长的红光。“有一个什么人快要死了。”小女孩说。唯一疼她的奶奶活着的时候告诉过她：一颗星星落下来，就有一个人要离去了。



她在墙上又擦着了一根火柴。这一回，火柴把周围全照亮了。奶奶出现在亮光里，是那么温和，那么慈爱。“奶奶！”小女孩叫起来，“啊！请把我带走吧！我知道，火柴一灭，您就会不见的，像那暖和的火炉，<sup>pèn</sup>喷香的烤鹅，美丽的圣诞树一样，就会不见的！”

她赶紧擦着了一大把火柴，要把奶奶留住。一大把火柴发出<sup>qiáng liè</sup>强烈的光，照得跟白天一样明亮。奶奶从来没有像现在这样高大，这样美丽。奶奶把小女孩抱起来，<sup>lōu huái</sup>搂在怀里。她俩在光明和快乐中飞走了，越飞越高，飞到那没有寒冷，没有<sup>jī</sup>饥饿，也没有痛苦的地方去了。

第二天清晨，这个小女孩坐在墙角，两腮<sup>sāi</sup>通红，嘴上带着微笑。她死了，在旧年的大年夜冻死了。新年的太阳升起来了，照在她小小的<sup>shǐ</sup>尸体上。小女孩坐在那儿，手里还捏着一把烧过了的火柴梗。

“她想给自己暖和一下……”人们说。谁也不知道她曾经看到过多么美丽的东西，她曾经多么幸福，跟着她奶奶一起走向新年的幸福中去。

jiù è juǎn zhèng jǐ rán yàn là zhú fù huǎng huá pèn  
旧 饿 卷 挣 几 燃 焰 蜡 烛 富 晃 划 喷

柴	旧	怜	饿	挣	擦	焰
蜡	烛	灭	富	诉	离	俩

① 朗读课文。

② 小女孩擦燃了几次火柴？每次擦燃后看到了什么，表达了她怎样的愿望？

③ 和同学交流印象深刻的部分，说说你的感受。

## 9\* 那一定会很好

默读课文，想一想，从一粒种子到阳台上的木地板，它经过了一段怎样的历程？试着用自己的话说一说。

种子被泥土紧紧地包裹着，它不得不把身体缩成一团。<sup>suō</sup>  
“这真难受。”种子想，“我一定要站起来，大口大口地呼吸空气，那一定会很好。”

种子一边想一边努力<sup>nǔ</sup>生长。过了些日子，它长出细细的根、茎<sup>jīng</sup>和两片小叶子，钻出地面，站在阳光下。

过了很多个日子，它长成了一棵高大的树。

高大的树能看到很远的地方，它看见人和动物在山路上走来走去，跑来跑去。“要是能做一棵会跑的树，那一定会很好。”树这么想着。

一天，一个农夫背了锯<sup>jù</sup>子和斧<sup>fǔ</sup>子来到树林里。这棵树的树叶向着农夫哗哗地拂动起来，农夫把树砍倒了。

农夫把树拖到自家院子里，花了好些日子，做成了一辆手<sup>tuī</sup>推车。

农夫把谷子、土豆……还有调皮的儿子，放在手推车

本文作者流火，选作课文时有改动。



上，推着车在山路上跑来跑去。跑起来的时候，手推车听到耳边呼呼的风声，真舒服。

手推车为农夫服务了很多年，它慢慢变老了，跑起来的时候，骨头会吱吱嘎嘎地响。“要是我能停下来，坐着休息一会儿，那一定会很好。”手推车一边这么想着，一边费力地跑来跑去。

过了些日子，农夫和儿子一起把手推车拆了，用拆下来的旧木料做了把椅子。

椅子一放又是好多年。“我真是老了。”椅子想。它越来越觉得挺直腰背坐着很吃力，“要是我能躺下，那一定会很好。”

现在，农夫的儿子也已经长成了真正的农夫。他把坐上去会吱呀摇晃的椅子拆了，锯成小木片，拼成美丽的木地板，铺在了阳台上。

木地板满意地舒展着身子，躺在阳台上，阳光照在身上，暖洋洋的，舒服极了。它觉得自己又变成了一棵树。

suō nǔ jīng jù fǔ tuī zhī chāi  
缩 努 茎 锯 斧 推 吱 拆

## 10 在牛肚子里旅行

有两只小蟋蟀，一只叫青头，另一只叫红头。它们是一对非常要好的朋友。有一天，吃过早饭，青头对红头说：“咱们玩捉迷藏吧！”

“那让我先藏，你来找。”红头说。

“好吧！”青头说完，转过身子闭上眼睛。

红头向周围看了看，悄悄地躲在一个草堆里不作声了。

“藏好了吗？”青头大声问。

红头不说话，只露两只眼睛偷偷地看。它心想：我要是一答应，就会被青头发现。

正在这时，一头大黄牛从红头后面慢慢走过来。红头做梦也没有想到，大黄牛突然低下头来吃草。可怜的红头还没有来得及跳开，就和草一起被大黄牛卷到嘴里了。

“救命啊！救命啊！”红头拼命地叫起来。

“你在哪儿？”青头急忙问。

“我被牛吃了……正在它的嘴里……救命啊！救命啊！”

青头大吃一惊，它一下子蹦到牛身上，可是那头牛用尾巴轻轻一扫，青头就给摔到地上了。青头不顾身上的疼

---

本文作者张之路，选作课文时有改动。



痛，一骨碌爬起来大声喊：“躲过它的牙齿，牛在这时候不会仔细嚼的，它会把你和草一起吞到肚子里去……”

“那我马上就会死掉。”红头哭起来。它和草已经一起进了牛的肚子。

青头又跳到牛身上，隔着肚皮和红头说话：“红头！不要怕，你会出来的。我听说牛肚子里一共有四个胃，前三个胃是贮藏食物的，只有第四个胃才是管消化的！”

“可是你说这些对我有什么用呢？”红头悲哀地说。

“当然有用。等一会儿牛休息的时候，它要把刚才吞进去的草重新送回嘴里，然后细嚼慢咽……你是勇敢的蟋蟀，你一定能出来的。”

“谢谢你！”红头的声音小得几乎听不见了。它咬着牙不让自己失去知觉。

红头在牛肚子里随着草一起移动，从第一个胃到了第二个胃，又从第二个胃回到了牛嘴里。这一下，红头又看见了光亮。可是，它已经一动也不能动了。

这时，青头爬到牛鼻子上，用它的身体在牛鼻孔里蹭来蹭去。

“阿嚏！”牛打了一个喷嚏，红头随着一团草一下子给喷了出来。

红头看见自己的朋友，高兴得流下了眼泪：“谢谢你……”

青头笑眯眯地说：“不要哭，就算你在牛肚子里作了一次旅行吧！”



zán tōu dā yìng gǔ chǐ jiǎo tūn wèi bēi yàn lèi mī  
咱偷 答 应 骨 齿 嚼 吞 胃 悲 咽 泪 眯

旅	咱	救	拼	扫	疼	齿	嚼
胃	管	等	咽	喷	流	泪	算

- ① 分角色朗读课文，体会青头和红头对话时的心情，读出相应的语气。
- ② 从哪里可以看出青头和红头是“非常要好的朋友”？默读全文，至少找出三处来说明。
- ③ 红头的旅行真是惊险。画出它在牛肚子里旅行的路线，再把这个故事讲给别人听。



## 11\* 一块奶酪



默读课文，想想课文围绕一块奶酪讲了一件什么事，再说说你喜不喜欢文中的蚂蚁队长，理由是什么。

蚂蚁队长集合好队伍，向大家<sup>xuān</sup>宣布：“今天搬运粮食，只许出力，不许偷嘴。谁偷嘴<sup>chū</sup>就要处罚谁。”

一只小蚂蚁在队列里<sup>dí</sup>嘀咕：“要是偷嘴的是您呢？”蚂蚁队长说：“照样要受处罚。”

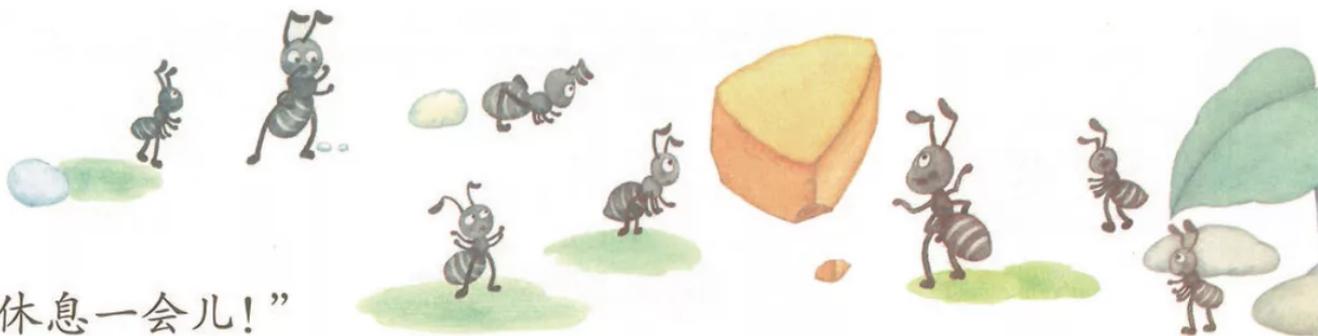
大家一听，都来劲了，争先恐后赶到运粮地点，抢着抬大的，搬重的，谁也不愿偷懒。

就在这时，蚂蚁队长发现了一块大奶酪。那块奶酪实在太大了，他左抬抬不起，右搬搬不动，只好叫来七八只小蚂蚁当助手。

奶酪多<sup>yòu</sup>诱人啊！抬着它，不要说吃，单是闻闻，都要<sup>tǎng</sup>淌口水。小蚂蚁们嘴<sup>tiǎn</sup>叨着它，要做到不趁机<sup>tiǎn</sup>舔一下，那要有多大的<sup>yì</sup>毅力，多强的<sup>qíáng</sup>纪律性啊！

蚂蚁队长叨着奶酪的一角往前<sup>zhuài</sup>拽着，也许是用<sup>zhuài</sup>力过猛，一下就把那个角<sup>zhuài</sup>拽掉了。盯着那一点儿掉在地上的<sup>zhā</sup>奶酪渣，蚂蚁队长想：丢掉，实在太可惜；趁机<sup>xī</sup>吃掉它，又要犯<sup>fàn</sup>不许偷嘴的<sup>jìn</sup>禁令。怎么办呢？他的心七上八下，只好下令：

本文作者辛勤，选作课文时有改动。



“休息一会儿！”

听到命令，大家放下奶酪，却不走开。

“大家分散开，哪里凉快就到哪里休息。”

大家依旧不动，眼睛望着别处，心却牵挂着那一点儿奶酪渣。

蚂蚁队长生气了。他登上一块大石板，突然下令：“注意啦，全体都有。稍息！立正！向后——转！齐步——走！”等小蚂蚁们消失在草丛中，他才大叫：“立——定！原地休息！”

这时，奶酪旁边只有蚂蚁队长，他要是偷嘴，谁也看不见。他低下头，嗅嗅那点儿奶酪渣，味道真香！可是，他犹豫了一会儿，终于一跺脚：“注意啦，全体都有。稍息！立正！向后——转！齐步——走！”

小蚂蚁们从四面八方的草丛里走拢来了。当他们重新聚到奶酪旁边时，蚂蚁队长命令年龄最小的一只蚂蚁：“这点儿奶酪渣是刚才弄掉的，丢了可惜，你吃掉它吧！”

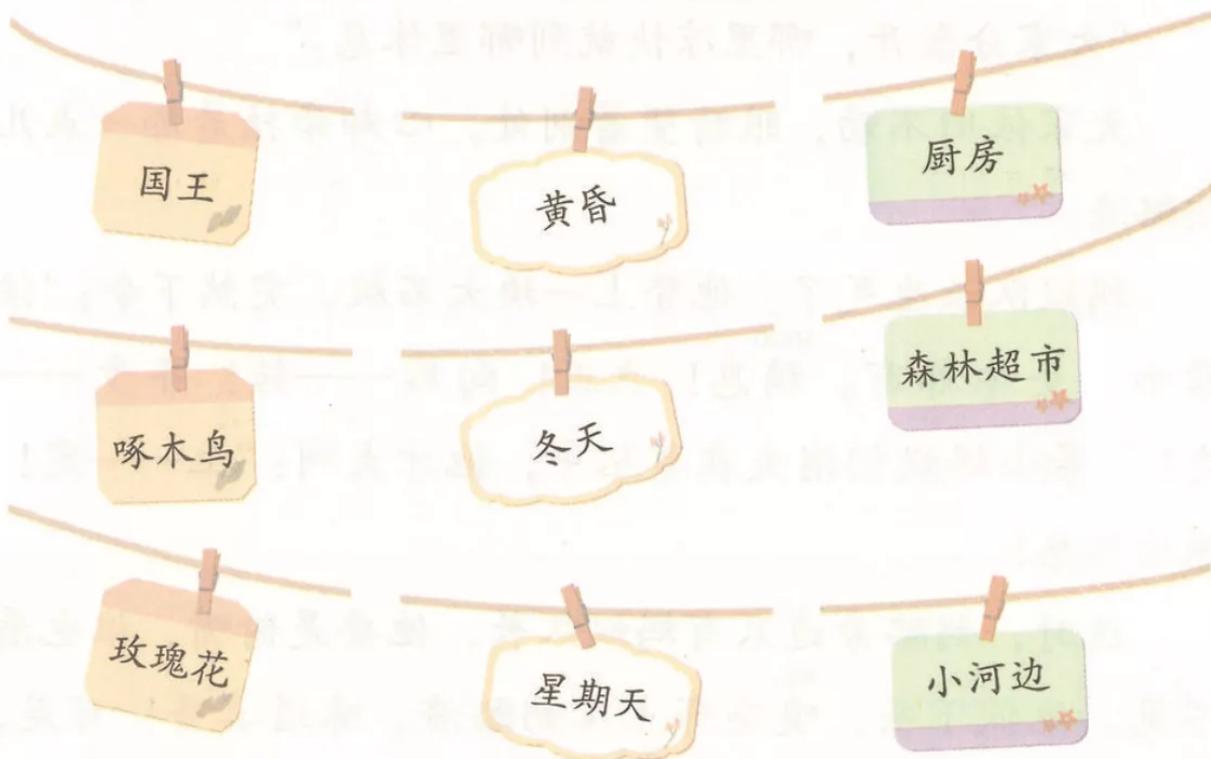
大家又干起活来了，劲头比刚才更足，奶酪一会儿就被搬进洞里去了。

xuān chǔ yòu tiǎn yì qiáng fàn jìn shào yù duò jù  
宣 处 诱 舔 毅 强 犯 禁 稍 豫 跺 聚

## 习 作

### 我来编童话

童话世界多么神奇啊！我们也来编童话故事吧。



看到上面这些词语，你的脑海里浮现出了怎样的画面？你想到了什么样的故事？发挥想象，把故事写下来。

写之前想一想：

- ◇ 故事里有哪些角色？（可以从上面任选一个或几个。如果有需要，也可以添加你喜欢的其他角色，如“小公主”“月亮”。）
- ◇ 事情发生在什么时间？是在哪里发生的？
- ◇ 他们在那里做什么？他们之间发生了什么故事？

写完以后小声读一读，看看句子是否通顺。你还可以试着给故事加一个题目，注意题目要居中。

交流平台



童话是一座五彩缤纷的大花园。在童话的世界里，植物、动物不但和人一样会说话，而且也有喜怒哀乐。

这个单元的童话故事充满了丰富的想象，蟋蟀可以在牛肚子里旅行，一棵树也有自己的愿望……



阅读童话，我们能交到很多奇特的朋友，经历一些不可思议的事情，还能获得很多启示。

识字加油站



读一读，比一比，认一认。

伸—申（申请）

界—介（介绍）

棕—宗（祖宗）

忆—乙（乙方）

招—召（召开）

教—孝（孝顺）

shēn jiè shào zōng yǐ zhào xiào  
申 介 绍 宗 乙 召 孝

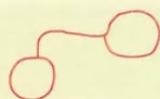
## 词句段运用

① 读一读，和同学交流你的发现。



② 学习下面的修改符号，并试着使用这些修改符号修改自己的习作。

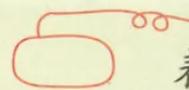
- ◇ 李老师~~以~~已经走了。
- ◇ 他穿着一件灰色的上衣，<sup>戴着</sup>一顶蓝色的帽子。
- ◇ 菜园里种了很多蔬菜，有土豆、黄瓜、~~西瓜~~和西红柿。



表示改正



表示增补



表示删除

## 日积月累

- 灯不拔不亮，理不辩<sup>biàn</sup>不明。
- 有理走遍天下，无理寸步<sup>cùn</sup>难行。
- 一时强弱<sup>ruò</sup>在于力，万古胜负<sup>fù</sup>在于理。

### 在那奇妙的王国里

在童话王国里，小蝌蚪四处寻找自己的妈妈，小壁虎着急地向别的动物借尾巴，雪孩子和小白兔在一起嬉戏玩耍，王子和公主过上了幸福的生活……在那里，一切都有可能发生，一切都妙不可言。

#### 你读过吗

《安徒生童话》创造了一个奇妙的童话王国，这是丹麦作家安徒生送给全世界孩子和大人共同的礼物。卖火柴的小女孩，善良的拇指姑娘，坚定的锡兵，历经磨难的丑小鸭……这些故事里的主人公，一定会给你留下难以磨灭的印象。

“是的，我要和你一块儿去！”拇指姑娘说。她坐在鸟儿的背上，把脚搁在他展开的双翼上，同时用腰带把自己紧紧地系在他最结实的一根羽毛上。燕子就这样飞到空中，飞过了森林，飞过了海洋，飞过了常年积雪的高山。在寒冷的高空中，拇指姑娘冻得发起抖来。于是她就钻到鸟儿温暖的羽毛下面，只把她的小脑袋伸出来欣赏下面那些美丽的景致。

终于他们来到了温暖的国度，那儿的阳光更加明亮。田沟里、篱笆上，到处都结满了最美丽的绿色和紫色的葡萄。树林里到处挂着柠檬和橙子。

——选自丹麦安徒生的《拇指姑娘》，叶君健译

童话世界无奇不有。阅读时，只有发挥想象，才能真正领略童话的魅力。

我们可以把自己想象成童话中的主人公，和故事中的人物一起欢笑，一起悲伤。

## 相信你可以读更多

童话王国里还有许许多多动人的故事。

当你走进叶圣陶笔下《稻草人》的世界，你会知道在夜间的田野，星星怎样眨眼，月亮怎样微笑。你还会知道，田野里的人们有着怎样的辛苦和悲伤。

翻开德国格林兄弟搜集整理的《格林童话》，你能从一个个妙趣横生的故事中，感悟生活的真谛和做人的道理。灰姑娘虽然身处逆境，却仍然心怀美好，真诚待人；傻小子不知道“害怕”是什么，他勇闯魔鬼宫，惩罚了恶魔们……

童话王国中充满了爱与美，等待着你去漫游，去发现。



(图) 许敦谷